Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

INTEGRITY

EDUCATING COACHES ON SPORT INTEGRITY

Project Partners

Aristotle University of Thessaloniki (Greece)

National University of Physical Education and Sports Bucharest (Romania)

International Council for Coaching Excellence (UK)

Sheffield Hallam University (UK)

Hungarian Coaching Association (Hungary)

Coaching Portugal (Portugal)

Saval (Finland)

Code Fair Play (Greece)

Slide 1: El dopaje en los deportes IV

Presentar brevemente el tema de la sesión. Enfocar en la existencia del uso de dopaje en los deportes recreativos y en la necesidad de entender los procesos psicológicos que sustentan la decisión de doparse.
Tiempo estimado: 3 min

Slide 2: Recapitulación de la base psicológica del uso de dopaje en los deportes competitivos

Resumir brevemente los temas más importantes discutidos en la sesión previa; los factores y los procesos psicológicos clave relacionados con el uso de dopaje.
Tiempo estimado: 3 min

Slide 3: ¿En qué se diferencia la presente sesión?

Discutir con los estudiantes sobre las diferencias entre los deportes competitivos y los recreativos con respecto al uso de dopaje. Subrayar que puede que tengan cosas en común con el proceso de toma de decisiones hacia el dopaje.
Tiempo estimado: 5 min

Slide 4: Salud vs Estética de hacer ejercicio

Discutir con los estudiantes de las razones por las cuales las personas deberían hacer ejercicio. Indagar sobre los beneficios del ejercicio para la salud. Presentar cómo las personas que hacen ejercicio han cambiado su enfoque desde la salud hacia la apariencia. Discutir de las consecuencias de dicho cambio.
Tiempo estimado: 5 min

Slide 5: Nunca bastante grande

Describir el contexto de la dismorfía muscular y sus características principales.
Tiempo estimado: 5 min

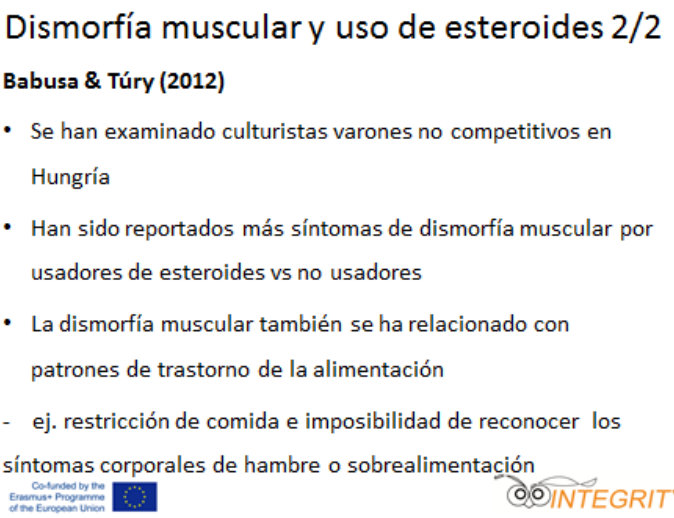
Slide 6: ¿Una epidemia creciente?

Presentar a los estudiantes los síntomas principales de la dismorfía muscular. Ver el vídeo incluido en esta diapositiva —solo los 5 primeros minutos, y después discutir con los estudiantes cómo la dismorfía muscular se puede relacionar con el uso de dopaje.
Tiempo estimado: 10 min

Slide 7: Dismorfía muscular y uso de esteroides

Presentar la bibliografía existente sobre la relación entre la dismorfía muscular y el uso de esteroides. Tiempo estimado: 3 min

Slide 8: Dismorfía muscular y uso de esteroides



Presentar la bibliografía existente sobre la relación entre la dismorfía muscular y el uso de esteroides. Tiempo estimado: 3 min

Slide 9: Estereotipos corporales

Introducir el concepto de los estereotipos corporales y su impacto en el estableciemiento de creencias sobre el cuerpo.
Tiempo estimado: 3 min

Slide 10: Cuerpo masculino - el ideal "muscular"

Discutir con los estudiantes sobre la evolución de GI Joe desde el 1950 hasta la actualidad. Enfocar en las diferencias en el cuerpo y cómo este va haciéndose más tonificado actualmente. Discutir con los estudiantes sobre las implicaciones que puede tener este estereotipo en las creencias de los niños con respecto al cuerpo ideal.
Tiempo estimado: 5 min

Slide 11: Cuerpo femenino - el ideal "delgado"

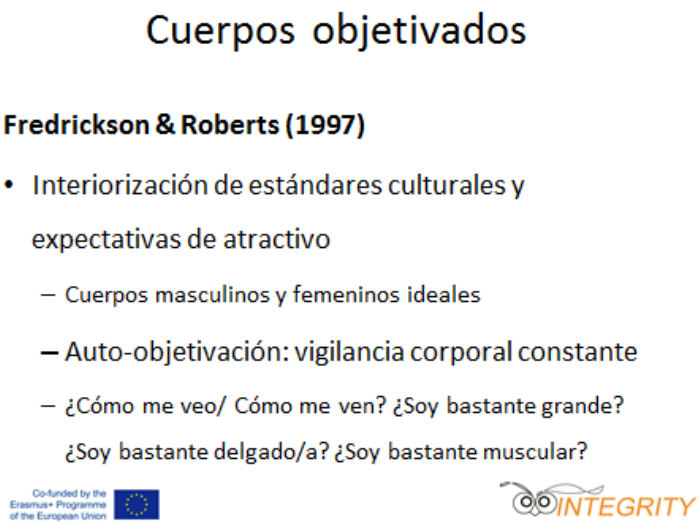
Discutir con los estudiantes sobre la estructura del cuerpo de Barbie. Discutir de lo realístico de un tal cuerpo para las mujeres adultas. Comparar la estructura del cuerpo de una modelo con ella de una víctima del Holocausto. Discutir con los estudiantes sobre las implicaciones que puede tener este estereotipo en las creencias de los niños con respecto al cuerpo ideal.
Tiempo estimado: 5 min

Slide 12: Imagen del cuerpo actual e ideal

Presentar los hallazgos de un estudio sobre el efecto de los estereotipos de cuerpo en la percepción de las personas con respecto al cuerpo ideal. En este estudio, las mujeres de la media nacional (a la derecha en la foto) han percibido como ideal el cuerpo presentado a la izquierda en la foto (fíjense en la semejanza con la estructura del cuerpo de Barbie). Para los hombres el cuerpo ideal femenino es el

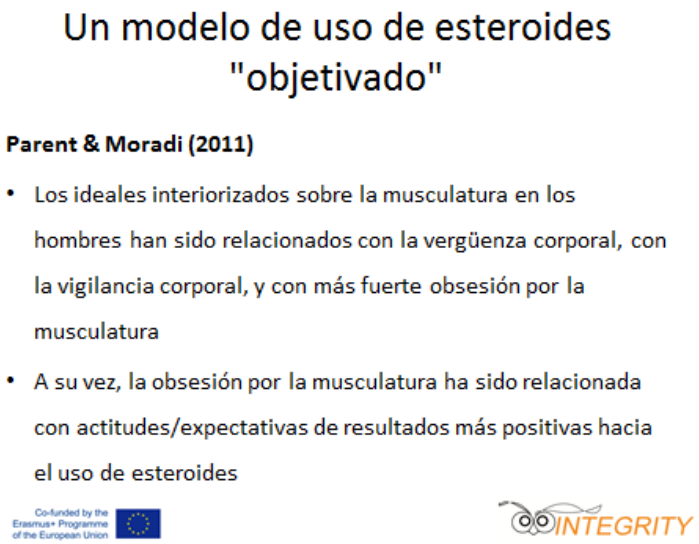
presentado en el medio de la foto. Discutir sobre la influencia de los estereotipos del cuerpo en la percepción de las personas con respecto a su cuerpo.
Tiempo estimado: 5 min

Slide 13: Cuerpos objetivados



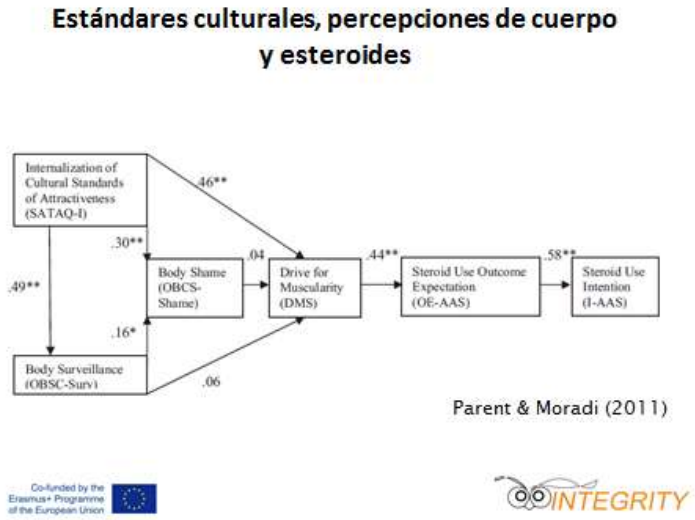
Discutir con los estudiantes cómo la interiorización de estereotipos de cuerpo influye en la decisión de usar dopaje.
Tiempo estimado: 3 min

Slide 14: Un modelo de uso de esteroides "objetivado"



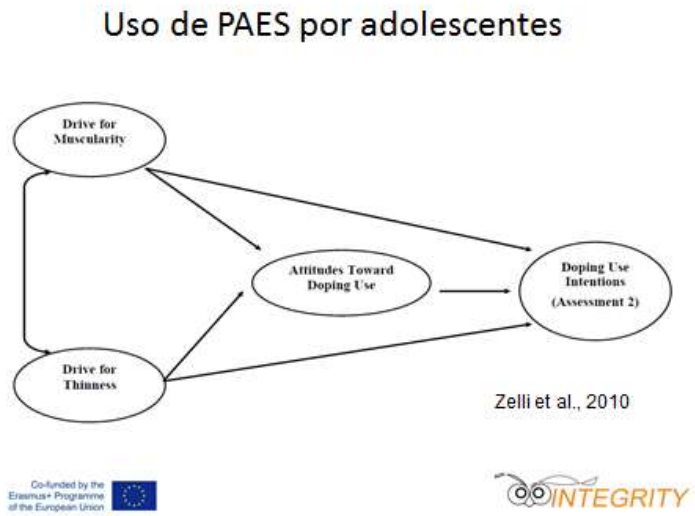
Discutir con los estudiantes cómo la interiorización de estereotipos de cuerpo influye en la decisión de usar dopaje.
Tiempo estimado: 3 min

Slide 15: Estándares culturales, percepciones de cuerpo y esteroides



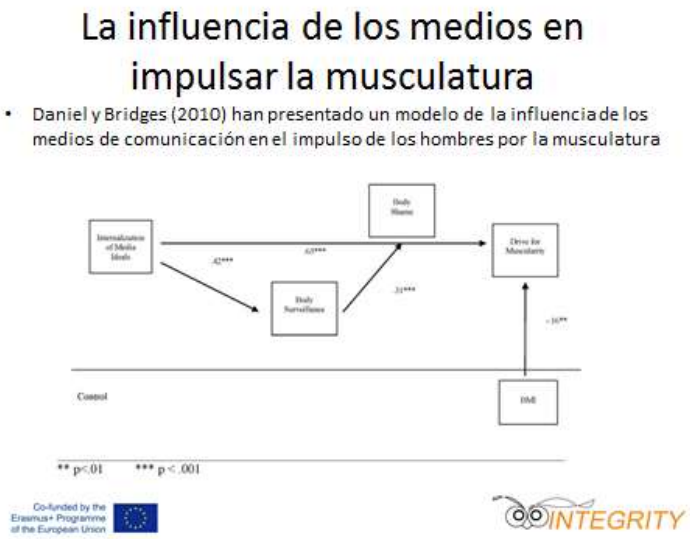
Presentar los resultados del estudio sobre el proceso psicológico a través del cual la interiorización de los estereotipos culturales lleva al desarrollo de intenciones de uso de dopaje más fuertes.
Tiempo estimado: 5 min

Slide 16: Uso de PAES por adolescentes

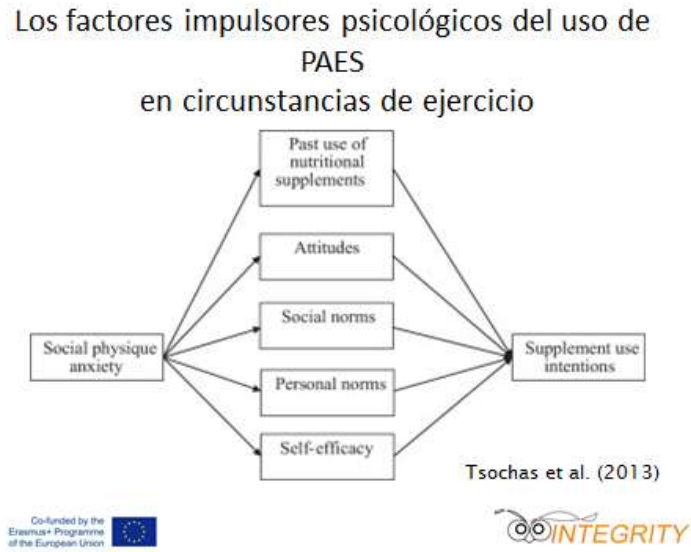


Presentar los resultados del estudio sobre el proceso psicológico a través del cual las percepciones sobre la imagen corporal llevan al desarrollo de intenciones de uso de dopaje más fuertes
Tiempo estimado: 5 min

Slide 17: La influencia de los medios en impulsar la musculatura



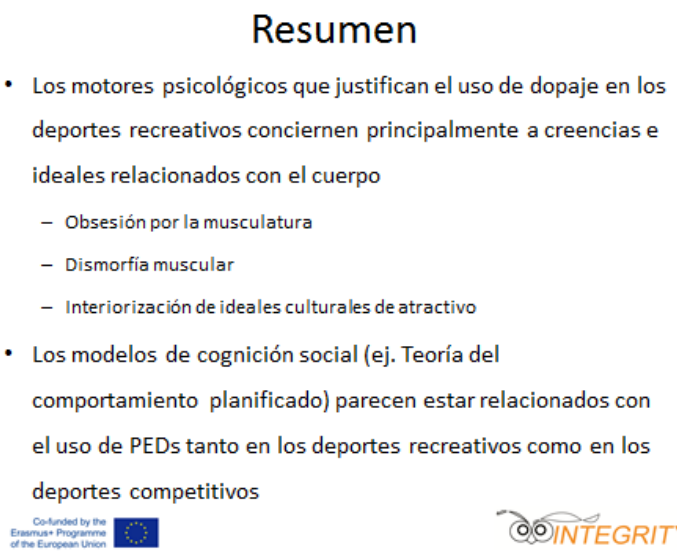
Slide 18: Los factores impulsores psicológicos del uso de PAES en circunstancias de ejercicio



Presentar los resultados del estudio sobre el proceso psicológico a través del cual la ansiedad física social lleva al desarrollo de intenciones más fuertes de uso de suplementos nutricionales.
Tiempo estimado: 3 min

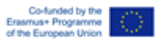
Slide 19: Correlatos sociocognitivos del uso de dopaje

Slide 20: Resumen



Resumir brevemente los temas más importantes discutidos en esta sesión; las aproximaciones psicológicas que sustentan el uso de dopaje en los deportes recreativos, el papel de la dismorfía muscular y los estereotipos corporales basados en las creencias con respecto a la imagen corporal, el papel de la interiorización de ideales culturales de atractivo y variables sociocognitivas.
Tiempo estimado: 3 min

Slide 21: Aviso de descargo de responsabilidad

Aviso de descargo de responsabilidad

El presente proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea. Esta publicación [comunicación] refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en la misma.